

COLOMBIA ESCUCHA TU VOZ

(Contrato 43238311)

Anexo 1.

METODOLOGÍA CONSULTA PRESENCIAL

CORPORACIÓN SOMOS MÁS
MARZO 2018

Tabla de contenido

2	INTRODUCCIÓN	3
3	GLOSARIO	3
4	CONVOCATORIA	4
5	DESARROLLO METODOLÓGIA GRUPO DE PRIMERA INFANCIA	7
5.1	Momento de conexión y contexto	7
5.2	Discusión y debate: participación; vida y desarrollo	9
5.3	Discusión y debate: prevención de violencias	17
5.4	Discusión y debate: Inversión de Recursos	19
5.1	Momento de Cierre	20
6	DESARROLLO METODOLOGÍA GRUPO DE INFANCIA (6 – 12 AÑOS)	21
6.1	Momento de conexión y contexto	21
6.2	Discusión y el debate : participación; y vida y desarrollo	23
6.3	Discusión y el debate: prevención de violencias y participación	29
6.4	Discusión y el debate:: inversión de recursos	32
6.5	Momento de cierre	33
7	DESARROLLO METODOLOGÍA GRUPO ADOLESCENTES (13 – 17 AÑOS)	34
7.1	Momento de conexión y contexto	34
7.2	Discusión y el debate: Participación, y vida y desarrollo	37
7.3	Discusión y el debate: prevención de violencias y participación	43
7.4	Discusión y debate: inversión de Recursos	46
7.5	Momento de Cierre	47

1 INTRODUCCIÓN

El siguiente documento da cuenta de la metodología que se implementará en las consultas presenciales en el marco de del contrato 43238311 firmado entre la Corporación Somos Más y Unicef que tiene por objeto “disponer de la opinión de niños, niñas y adolescentes a nivel nacional respecto al estado de garantía de sus derechos organizada de manera cuantitativa y cualitativa y audiovisual, que permita desarrollar acciones de movilización e impacto social para la incidencia en planes de gobierno, planes de desarrollo y políticas públicas a favor de la niñez y la adolescencia en Colombia”.

En tres capítulos se describirán los momentos de las consultas y sus respectivas actividades empezando con el grupo de primera infancia, seguido del grupo de infancia y finalmente se presenta la metodología propuesta para el grupo de adolescentes.

2 GLOSARIO

Gestor o gestora territorial: Para los efectos del siguiente documento cuando se hable de gestor, facilitador, se entenderá que hace referencia a la persona hombre o mujer en el territorio, que tienen responsabilidad en el desarrollo de cada taller.

Territorios: se refiere a todos los municipios y ciudades focalizados para el trabajo presencial o virtual.

Facilitador o facilitadora: personas experta en trabajo con los diferentes grupos que implementa la metodología de realización de la consulta presencial en los territorios focalizados.

3 CONVOCATORIA

La convocatoria será desarrollada por la gestora o el gestor territorial encargado en cada municipio o ciudad, teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

El gestor de cada municipio deberá hacer la convocatoria de participantes teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- ✓ 1 grupo de 12 niños y niñas de 4 y 5 años (este grupo cuenta con la presencia de la maestra).
- ✓ 2 grupos de 20 niños y niñas de 6 a 12 años, preferiblemente convocados en espacios diferentes al entorno educativo.
- ✓ 2 grupos de 15 adolescentes hombres y mujeres de 13 a 17 años, preferiblemente convocados en espacios diferentes al entorno educativo.
- ✓ Cada consulta por grupo se desarrolla en un espacio de taller diferente.
- ✓ Las consultas presenciales tienen una duración máxima de 4 horas cada una.
- ✓ la metodología la implementan un facilitador o facilitadora junto y el gestor o gestora territorial.

Adicional a lo anterior la convocatoria tiene en cuenta los siguientes criterios diferenciales:

- ✓ Se busca contar por cada rango de edad con al menos un niño o niña con discapacidad.
- ✓ Se aplica el enfoque diferencial étnico en los territorios que lo requieran.
- ✓ Se toma en cuenta la procedencia rural y urbana.
- ✓ En algunos territorios se toma en cuenta la condición de víctimas.

La convocatoria se realiza en articulación con entidades e instituciones del municipio como Centros de Desarrollo Infantil, Jardines, programas del ICBF, Instituciones Educativas, Secretarías de Educación, Secretarías de Desarrollo Social de cada municipio, líderes comunitarios, etc. Para lo

cual el gestor o gestora realiza una reunión con contactos de las entidades del territorio para darle a conocer el objetivo de la consulta de acuerdo con los parámetros establecidos entre Unicef y la Corporación Somos Más.

En dicha reunión se explica el objetivo del proyecto, el uso de la información y se informa que se compartirán los resultados. Se hace hincapié en la importancia de visibilizar las voces de niños, niñas y adolescentes y se describen los detalles de los grupos que se convocarán. Adicionalmente se explica que la consulta será frente a los temas de vida y desarrollo, prevención de violencias, participación e inversión de recursos, para que posteriormente Unicef desarrolle acciones de movilización e impacto social para la incidencia en planes de gobierno.

En relación a los aspectos logísticos el gestor o gestora territorial garantizará:

- ✓ Un espacio amplio no abierto, es decir que cuente con paredes, sillas y mesas móviles para todos los participantes, que no haya mucho ruido, para realizar las diferentes actividades lúdicas propuestas en la metodología.
- ✓ Refrigerios para todos los participantes, según presupuesto.
- ✓ Disponer todo el material que será usado para el desarrollo del a metodología.

- ✓ Autorización de padres o acudientes para la participación de sus hijos o hijas y el uso de imágenes.
 - Nota: el día del taller en caso de contar con la presencia de padres, cuidadores o docentes éstos se ubicarán en un salón alterno o un espacio alejado de los participantes para evitar que incidan en las respuestas de los participantes, así como influir en sus periodos de atención.
- ✓ En todas las consultas territoriales el gestor/a territorial verificará la asistencia, a medida que vayan llegando los niños y niñas participantes, teniendo en cuenta la convocatoria realizada. Por su parte el facilitador/a le coloca a cada niño/a una escarapela con su nombre y les da la bienvenida.

Los municipios focalizados para la realización de estas consultas son:

Departamento	Municipios	
Chocó	1	Quibdó

	2	Nóvita
Córdoba	3	Montería
	4	Tierralta
	5	Montelíbano
Putumayo	6	Puerto Asis
	7	Mocoa
Caquetá	8	San Vicente del Caguán
Cauca	9	Inza
	10	Páez
Sucre	11	Sincelejo
Nariño	12	Tumaco
	13	Barbacoas
Guajira	14	Manaure
	15	Riohacha
	16	Uribia
Amazonas	17	Leticia
	18	Puerto Nariño
Cundinamarca	19	Soacha
	20	Bogotá
Antioquia	21	Medellín

4 DESARROLLO METODOLOGÍA GRUPO DE PRIMERA INFANCIA

4.1 Momento de conexión y contexto

Este es un momento que busca crear un ambiente de comunicación y confianza con los niños y niñas participantes, así como la construcción de acuerdos para el desarrollo del encuentro. Si los niños vienen de otra actividad, o están inquietos, se puede iniciar la conexión con unos 3 minutos de movimientos de estiramientos, respirar y sacudir las manos; o jugar a estirarse y moverse como un gato y respirar largo. Luego se inicia el desarrollo de las siguientes actividades:

Objetivo: Crear un ambiente de comunicación y confianza con los niños y niñas para desde allí invitarlos a conversar sobre cómo perciben el ejercicio de sus derechos en su territorio.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de reflexión	Materiales
Lectura de Cuento “La Gran pregunta”	20 minutos	<p>Se motiva la atención de los niños desde preguntas como ¿a quién le gustan los cuentos? y ¿quién les cuenta cuentos?, con el fin de motivar su interés en escuchar el cuento que se propone, e indagar sobre las personas que hacen parte del círculo cercano de los niños y niñas y que han compartido con ellos estos espacios lúdicos.</p> <p>Posterior a esto, se le dice a los niños y niñas que hemos traído un cuento para compartir llamado “la Gran Pregunta”, el cual los invita a responder la pregunta: ¿por qué estás hoy aquí? La lectura se hará con una voz suave, realizando las entonaciones y pausas necesarias de acuerdo con</p>	¿y tu, por qué estás hoy aquí?	Imágenes ampliadas del cuento en formato grande. Se utilizarán las láminas seleccionadas del cuento

		<p>la historia del cuento.</p> <p>Finalizada la lectura del cuento se invita a cada uno de los niños y niñas a presentarse compartiendo su nombre y a responder la pregunta ¿y tú, por qué estás hoy aquí? Cuando todos los niños se hayan presentado se les comparte la razón por la que se encuentran reunidos explicándoles que hacemos parte de una organización llamada Corporación Somos Más y que quieren jugar y conversar con ellos para conocer sus vivencias cotidianas y las cosas que ellos y ellas hacen todos los días en el municipio para poder compartir todas esas historias con una entidad llamada Unicef que dará a conocerlos resultados que lo que los niños y niñas nos cuenten.</p>		
<p>¡Porque quiero participar, Pongo mi huella!</p>	<p>5 minutos</p>	<p>A partir de lo anterior, se invita a los niños y niñas a pensar y decidir de forma libre si quieren o no participar en el. Para ello se invita a los niños que expresen querer participar a dejar su huella con un huellero, en una cartelera en la pared dispuesta para esto. Los niños y niñas que no deseen participar se les indicará que no hay problema y que pueden ser observadores durante el encuentro.</p>	<p>¿Quieres participar en este taller?</p>	<p>Mural Temperas o huellero</p>

4.2 Discusión y debate: participación; vida y desarrollo

Objetivo: Conversar y explorar con los participantes la forma en que los niños/as perciben el cumplimiento de sus derechos frente a los temas de vida y desarrollo, participación.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
¿Qué hace Pin Pon con el agua y el jabón?	40 minutos	<p>Se canta la canción de Pin Pon. (si las condiciones lo permiten se reproduce la canción que esta en este link: https://www.youtube.com/watch?v=vHc8ZYMGn7</p> <p>Se invita a los niños a recordar la canción, acompañándose de palmas:</p> <p><i>Pin pon es un muñeco, muy guapo y de cartón, se lava la carita con agua y con jabón, con jabón. Se desenreda el pelo, con peine de marfil, de marfil, y aunque se da tirones no grita y dice ¡uy!, dice ¡uy!</i></p> <p>Desde la vivencia del canto invitar a los niños y niñas a pensar en la forma en que Pin Pon se lava la carita y desde allí conversar con ellos y ellas sobre las siguientes preguntas:</p> <p>¿ustedes hacen lo mismo que Pin Pon? ¿Levanten la mano quienes se lavan la carita con agua y con jabón? ¿cuándo, con qué frecuencia y en dónde se lavan la carita con agua y con jabón?</p> <p>Las respuestas de estas preguntas compartidas por</p>	<p>¿Cuándo y en donde se lavan la carita con agua y con jabón?</p> <p>¿Te lavas las manos con agua y jabón como Pin Pon?</p> <p>¿En tu casa hay agua todos los días?</p> <p>¿En tu casa puedes beber el agua que llega?</p> <p>¿En tu casa hay comida para todos, todos los días?</p> <p>Se motiva en los niños una conversación a partir de sus respuestas logrando indagar las ideas y percepciones que tienen ellos y ellas con respecto a las causas que pueden generar que en su municipio y en escenarios como su casa y el</p>	<p>Canción de Pin pon</p> <p>Murales con preguntas</p> <p>Círculos adhesivos de color rojo y verde (5 de color verde para cada niño participante s y 5 de color rojo para cada niña participante)</p>

	<p>los niños y niñas serán transcritas de forma literal en el formato de sistematización.</p> <p>Enseguida se invita a jugar el juego de <i>Todos los días / algunas veces / nunca</i>. Preguntar si han jugado ese o alguno parecido. Explicarles que se juega con fichas rojas las niñas y verdes los niños. Asegurarse que todos entiendan que significa cada una de las expresiones todas las veces, algunas veces, nunca, y relacionarlas con la cartelera con dibujos que simbolizen todas las veces/ algunas veces / nunca.</p> <p>Se entrega a cada niño 5 círculos verdes y a cada niña 5 círculos rojos. Luego lee una de las preguntas y los invita primero, a escoger su respuesta sin decirla a nadie; luego mirar en el cartel previamente dispuesto en el salón y que contiene los dibujos correspondientes a Todos los días / algunas veces / nunca.</p> <p>Se dice: ¿te lavas las manos con agua y jabón como Pin Pon?</p> <p>E invita a cada participante a pegar su círculo en la casilla correspondiente. Las opciones de respuesta son:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Todos los días: Siempre se usa en mi casa agua y jabón ✓ Algunas veces: Algunas veces sólo usamos 	<p>jardín se cuenta o no con agua potable, si esto se evidencia en sus respuestas. Así mismo, desde la conversación buscará indagar las razones por las que en las casas de los niños pueden llegar a faltar los suficientes alimentos para todos los integrantes de la familia.</p> <p>Las ideas y percepciones de los niños serán registradas de forma literal y se sistematizan en el formato de registro correspondiente.</p>	<p>Formato de registro de datos cualitativos.</p>
--	--	---	---

		<p>agua pero no jabón</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Nunca: Nunca me lavo las manos con agua y con jabón. <p>Se observan las respuestas de niños y niñas y hace una rápida lectura del resultado. A continuación se presenta la siguiente cartelera y se les dice que vamos a responder de similar manera.</p> <p>En este mural las opciones de respuesta se acompañarán de los siguientes dibujos para facilitar la comprensión de los niños y niñas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En mi casa hay agua todos los días (vaso lleno de agua) ✓ En mi casa solo algunas veces; agua (vaso medio lleno) ✓ En mi casa nunca hay agua (vaso vacío). <p>Presenta la pregunta:</p> <p>Se dice: ¿En tu casa hay agua todos los días?</p> <p>Cada niño o niña piensa en su respuesta y pega su círculo de color en el espacio dispuesto para cada opción de acuerdo con su vivencia particular. Se observan todas las respuestas de niños y niñas y se hace una rápida lectura del resultado.</p> <p>Luego, se genera una conversación con los niños y niñas a partir de la siguiente pregunta abierta, que busca indagar la percepción de ellos y ellas con</p>		
--	--	--	--	--

		<p>respecto a la posibilidad de beber el agua de la que se dispone en su casa.</p> <p>¿En tu casa puedes beber el agua que llega?</p> <p>Posteriormente se cuenta el número de niñas y niños que respondan afirmativa y negativamente la pregunta.</p> <p>Presenta la siguiente cartelera y les dice que vamos a responder de similar manera.</p> <p>En este mural las opciones de respuesta se acompañarán de dibujos para facilitar la comprensión de los niños y niñas</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En mi casa hay comida todos los días para todos ✓ En mi casa hay comida algunos días para todos ✓ En mi casa nunca hay comida para todos <p>Se dice: ¿En tu casa hay comida para todos, todos los días?</p> <p>Cada niño o niña pegará su círculo de color en el espacio dispuesto para cada opción de acuerdo con su vivencia particular. Se conversa con el grupo haciendo una rápida lectura del resultado.</p>		
¿Qué cosas	otras puede	20 minuto	Invitamos a los niños y niñas a disponerse en círculo y los motivamos a recordar nuevamente la	Formato para

<p>hacer pin pon?</p>	<p>s</p>	<p>canción de Pin Pon, jugando a cantarla en diferentes intensidades, primero muy pasito, luego con más volumen y finalmente con voz fuerte, haciendo con el cuerpo los movimientos que evoca la canción.</p> <p>Después de cantarla se invita a los niños prestar atención a la segunda estrofa que dice:</p> <p><i>“Se desenreda el pelo, con peine de marfil, de marfil!”</i></p> <p>Así mismo se invita a los niños y niñas a pensar que pin pon podría decidir como le gustaría peinarse, o que ropa ponerse y les hará las mismas preguntas a los niños. Para ello se les dirige al mural correspondiente y se entrega a cada niña 2 círculos adhesivos rojos y a cada niño 2 círculos adhesivos verdes y se les explica que nuevamente cada uno debe responder la pregunta que se diga en voz alta pegando el círculo en la opción que cada uno escoja de acuerdo con su vivencia personal.</p> <p>Ahora se dice: ¿Puedes decidir el peinado o corte de pelo que quieres?</p> <p>Cada niño pega su respuesta en el mural de acuerdo con estas opciones de respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ Casi nunca 	<p>¿Puedes decidir el peinado o corte de pelo que quieres?</p> <p>¿Puedes escoger la ropa que te pones?</p> <p>Se genera una conversación indagando sobre las ideas y percepciones que tienen ellos y ellas con respecto a las situaciones que viven cotidianamente en su casa y en el jardín en las consideran que pueden participar dando sus ideas y donde éstas son tenidas en cuenta por sus padres, cuidadores y docentes.</p>	<p>recogida de datos cualitativos (facilitador)</p>
-----------------------	----------	--	--	---

		<p>✓ Nunca</p> <p>Se hace una observación general de las respuestas de niños y niñas junto con ellos una rápida lectura del resultado.</p> <p>Se dice: ¿Puedes escoger la ropa que te pones? Cada niño pega su respuesta en el mural de acuerdo con estas opciones de respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Siempre ✓ Casi siempre ✓ Casi nunca ✓ Nunca <p>Se hace una observación general de las respuestas de niños y niñas junto con ellos una rápida lectura del resultado.</p> <p>Pregunta de cierre de la actividad: ¿En qué lugares puedes participar diciendo tus opiniones y lo que te gusta?</p>		
REFRIGERIO	30 minutos	Refrigerio con todos los niños y niñas		
Jugando con las Caritas	30 minutos	En esta actividad invitamos a los niños a ubicarse en círculo para compartir la lectura de un nuevo cuento "Caritas". En el transcurso de la lectura se juega con los niños y niñas a hacer gestos y expresar con su carita felicidad, tristeza, bravo o con rabia y miedo.		Láminas de cuento Caritas en formato grande.

	<p>Luego se reparte a cada uno de los niños y niñas un juego de 4 caritas que representan las emociones trabajadas, es decir felicidad, tristeza, bravo/con rabia y miedo. Desde la conversación se busca que todos los participantes hagan la relación correspondiente entre la cara dibujada y la emoción que representa.</p> <p>Luego se motiva a los niños y niñas a jugar “levanta la carita” y se les propone prestar mucha atención a las preguntas que se hacen en voz alta, para que de forma individual cada uno levante la cara correspondiente de acuerdo con su respuesta.</p> <p>Luego se les dirá, ¡Atención! Pregunta.</p> <p>¿cómo te sientes en el Jardín? y se les invita a levantar la carita según la respuesta de cada niño o niña y hacer la mueca correspondiente a la emoción según su respuesta.</p> <p>En este punto se cuenta el número de caritas de cada emoción y se toma el registro respectivo.</p> <p>Luego se dice: “¡Atención! segunda Pregunta, pero esta la vamos a responder con nuestro cuerpo poniéndonos de pie” y se dice:</p> <p>La última vez que fuiste al médico, fue porque ...</p> <p>✓ Se ponen de pie los que fueron porque</p>	<p>¿cómo te sientes en el Jardín?</p>	<p>12 juegos de caras (1 juego para cada niño y niña) con emociones.</p>
--	--	---------------------------------------	--

		<p>estaban enfermos (después de cada pregunta se invita a los niños a sentarse nuevamente).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se ponen de pie los que fueron porque tenían control (después de cada pregunta se invita a los niños a sentarse nuevamente). ✓ Se ponen de pie a los que vacunaron (después de cada pregunta se invita a los niños a sentarse nuevamente). ✓ ¿Alguien fue al médico por otra razón? <p>Se toma nota de las respuestas de niños y niñas.</p> <p>Luego se dice: ¡atención! tercera pregunta e invita a los niños a usar nuevamente las caritas.</p> <p>¿Cómo se sintieron en esa ida al médico/centro de salud? y se les invita a levantar la carita correspondiente según la respuesta de cada niño o niña y hacer la mueca según su respuesta.</p> <p>Se cuentan las caritas de cada emoción y toma el registro en el respectivo formato.</p> <p>Se vuelve a decir dirá: ¡Atención! Cuarta pregunta</p> <p>¿Cómo te sientes en tu casa?. y se les invita a levantar a carita y hacer la mueca según su respuesta.</p>	<p>La última vez que fuiste al médico, fue porque...</p> <p>¿Cómo se sintieron en esa ida al médico/centro de salud?</p> <p>¿Cómo te sientes en tu casa?</p>	
--	--	---	--	--

		A partir de las respuestas compartidas por los niños y niñas desde la conversación se busca indagar las razones por las cuales los participantes han expresado las diferentes emociones. Los comentarios o ideas expresadas por los niños y niñas serán registradas de forma textual dentro del formato de sistematización correspondiente.		
--	--	---	--	--

4.3 Discusión y debate: prevención de violencias

Objetivo: Conversar y explorar con los participantes la forma en que ellos y ellas perciben el cumplimiento de sus derechos frente al tema de prevención de violencias.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Dibujando nuestro territorio <i>Nota: En esta actividad se construye un registro gráfico de dibujos, símbolos etc. realizados por los niños y</i>	30 minutos	Se dispone una tira de papel en el piso y se invita a los niños y niñas a ubicarse alrededor de éste. Con la ayuda de marcadores los niños y las niñas dibujan cómo es el territorio en el que viven. Para ello se les pide a los participantes nombrar todas las cosas que hay en su municipio. Luego se le propone a cada niño o niña dibujar su casa en una parte del papel. A medida que cada niño o niña va dibujando su casa se irá pasando por cada uno y al lado del dibujo escribirá el nombre de cada niño o niña. Tan pronto los niños hayan dibujado su casa se les dirá:	¿Qué pasa cuando un adulto en tu casa considera que no te portas bien? ¿la profe trata igual a los niños que a las niñas? ¿en qué lugares de mi territorio me siento protegido y seguro y que lugares me generan miedo e inseguridad?	Papel kraft o 4 pliegos de papel periódico. Marcadores de diferentes colores.

<p>niñas.</p>	<p>“vamos a conversar sobre cómo nos sentimos en nuestras casas y de cómo nos tratan nuestros papás” y se hará la siguiente pregunta:</p> <p>¿Qué pasa cuando un adulto en tu casa considera que no te portas bien?</p> <p>Se escucha con mucha atención las respuestas de cada niño o niña las cuales serán en el formato de recolección de datos.</p> <p>Luego se les dice a los niños y niñas: “ahora vamos a conversar sobre la forma en que nos sentimos en el jardín” e invitamos a alguno de los participantes a dibujarlo sobre el papel junto a las casas que ya dibujaron cada uno de los niños.</p> <p>Posteriormente se hace la siguiente pregunta: En el jardín ¿la profe trata igual a los niños que a las niñas?, y se escucha atentamente profundizando en las respuestas de cada niño o niña las cuales son registradas por en el formato correspondiente.</p> <p>En este momento se pregunta qué otras cosas hay en la comunidad, en el barrio además de las casas y el colegio, se listan: el parque, la calle, los árboles, el río, la iglesia, el hospital, etc. Se distribuye para que entre todos pinten estos lugares en la cartelera. Se le ponen los nombres a los lugares. Se mira con todos los niños y niñas los lugares que hay, se pregunta si falta alguno y se completa el mapa.</p>		
---------------	---	--	--

		<p>Luego se les propone a los niños y niñas señalar con un marcador sobre el mapa lugares en los que cada uno se siente protegido y seguro con una pegatina de corazón. Luego aquellos lugares que les generan miedo e inseguridad con carita triste o círculo de color distinto.</p> <p>Después de este momento se comenta entre todos el resultado de los dibujos buscando identificar los acuerdos y diferencias. Estas se registran en el formato.</p>		
--	--	--	--	--

4.4 Discusión y debate: Inversión de Recursos

Objetivo: Visibilizar las propuestas de los niños y niñas con respecto a lo que necesitan en su territorio para que en éste se sientan más felices y protegidos.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Nuestras propuestas	20 minutos	<p>Para introducir esta actividad se invita a los niños a sentarse alrededor del mapa que han venido creando entre todos y se hace la siguiente pregunta:</p> <p>¿Qué cosas creen los niños/as que debería hacer el alcalde o el presidente en su municipio para que los niños y niñas se sientan felices y protegidos?</p>	<p>¿Qué haría falta en el municipio para que los niños y niñas estén felices y protegidos?</p> <p>¿Qué cosas debería hacer el alcalde o el presidente en su municipio para que los niños y niñas se sientan felices y protegidos?</p>	<p>Mapa construido con los niños y niñas.</p> <p>Marcadores de diferentes</p>

		<p>Se explica y motiva la actividad preguntándoles qué les hace falta, que les gustaría tener en su comunidad para que los niños y niñas de este territorio (municipio, barrio o vereda) estén felices y protegidos. Se los motiva a continuar pintando.</p> <p>En la medida en que los niños hacen sus creaciones el equipo motiva conversaciones con cada participante para tomar nota de sus propuestas, las cuales serán registradas en el formato de sistematización del taller.</p>		colores.
--	--	---	--	----------

1.1 Momento de Cierre

Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Cierre: “El corazón de la Piña”	5 minutos	Para finalizar invitamos a los niños a hacer una fila y tomarse de las manos para jugar al corazón de la piña. Se elige un niño o niña, el más grandecito para ser el corazón de la piña, alrededor de la cual la fila se va enrollando y todos van cantando: el corazón de la piña se va envolviendo, niños y niñas se van cayendo. Cuando todos estén agrupados, se les pide que alcen las manos y se despidan de otras mano, diciéndose adiós y cogiéndose las manos entre todos. El equipo puede participar en esta última parte, dar las manos y despedirse. Y se hace una felicitación colectiva, dando un fuerte		

		aplauso por todo lo hecho, dibujado y hablado.		
--	--	--	--	--

2 DESARROLLO METODOLOGÍA GRUPO DE INFANCIA (6 – 12 AÑOS)

2.1 Momento de conexión y contexto

Este es un momento que busca crear un ambiente de comunicación y confianza con los niños y niñas participantes, así como la construcción de acuerdos para el desarrollo del encuentro. Si los niños vienen de otra actividad, o están inquietos, se puede iniciar la conexión con unos 3 minutos de movimientos de estiramientos, respirar y sacudir las manos; o jugar a estirarse y moverse como un gato y respirar largo. Luego se inicia el desarrollo de las siguientes actividades:

Objetivo: Crear un ambiente de comunicación y confianza con los niños y niñas para desde allí invitarlos a conversar sobre cómo perciben el ejercicio de sus derechos en su territorio.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de reflexión	Materiales
Lectura de Cuento “La Gran pregunta”	20 minutos	Se motiva la atención de los niños desde preguntas como ¿a quién le gustan los cuentos? y ¿quién les cuenta cuentos?, con el fin de motivar su interés en escuchar el cuento que se propone, e indagar sobre las personas que hacen parte del círculo cercano de los niños y niñas y que han compartido con ellos estos espacios lúdicos. Posterior a esto, se le dice a los niños y niñas que hemos traído un cuento para compartir llamado “la Gran Pregunta”, el cual los invita a responder la pregunta: ¿por qué estás hoy aquí? La lectura se hará con una voz suave, realizando las entonaciones y pausas necesarias de acuerdo con	¿y tu, por qué estás hoy aquí?	Imágenes ampliadas del cuento en formato grande. Se utilizarán las láminas seleccionadas del cuento.

		<p>la historia del cuento.</p> <p>Finalizada la lectura del cuento se invita a cada uno de los niños y niñas a presentarse compartiendo su nombre y a responder la pregunta ¿y tú, por qué estás hoy aquí?</p> <p>Cuando todos los niños se hayan presentado se les comparte la razón por la que se encuentran reunidos explicándoles que hacemos parte de una organización llamada Corporación Somos Más y que quieren jugar y conversar con ellos para conocer sus vivencias cotidianas y las cosas que ellos y ellas hacen todos los días en el municipio para poder compartir todas esas historias con una entidad llamada Unicef que dará a conocer los resultados que lo que los niños y niñas nos cuenten.</p>		
<p>¡Porque quiero participar, Pongo mi huella!</p>	<p>5 minutos</p>	<p>A partir de lo anterior, se invita a los niños y niñas a pensar y decidir de forma libre si quieren o no participar en el. Para ello se invita a los niños que expresen querer participar a dejar su huella con un huellero, en una cartelera en la pared dispuesta para esto. Los niños y niñas que no deseen participar se les indicará que no hay problema y que pueden ser observadores durante el encuentro.</p>	<p>¿Quieres participar en este taller?</p>	<p>Mural Temperas o huellero</p>

2.2 Discusión y el debate : participación; y vida y desarrollo

Objetivo: Conversar y explorar con los participantes la forma en que ellos y ellas perciben el cumplimiento de sus derechos frente a los temas de vida y desarrollo.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
¿Qué nos preocupa?	30 minutos	<p>Para iniciar esta actividad se invita a los niños a ubicarse en círculo para compartir la lectura del cuento <i>Ramón Preocupón</i> cuyas imágenes estarán dispuestas en formato grande para facilitar la comprensión y atención de los participantes. El cuento se lee haciendo las pausas y entonaciones adecuadas, utilizando una voz cálida y en lo posible haciendo la voz de los personajes para captar aún más la atención de los participantes. Finalizada la lectura, se invita a los niños y niñas a compartir algo que les preocupa. Se lanza la pregunta: ¿y a ustedes qué les preocupa?</p> <p>Seguidamente se motiva a los niños y niñas a expresar algunas de sus preocupaciones personales de forma voluntaria, los que no quieran hacerlo podrán dejarlas en su mente. Se toma nota de las ideas expresadas por los participantes.</p> <p>A partir de éste momento se propone a los niños y niñas hacer su propio <i>“Quitapesares”</i> para compartir con éste lo que les preocupa. Para ello entregará a cada participante un alambre recubierto de material suave (limpia pipa) y un</p>	<p>¿y a ustedes qué les preocupa?.</p> <p>Se quiere identificar con esta pregunta algunas situaciones que hacen parte de la vida cotidiana de los niños y que pueden estar relacionadas con la garantía de sus derechos.</p>	<p>Láminas de cuento Ramón Preocupón en formato medio pliego</p> <p>Limpia pipas</p> <p>Botones</p> <p>Formato de recogida de información cualitativa.</p>

		<p>botón para iniciar la creación del <i>Quitapesares</i> personal. Para esta creación se dispondrá de 10 minutos.</p> <p>Cuando todos hayan terminado su creación se invita a que cada niño y niña piense, y le cuenta a su <i>Quitapesares</i> alguna preocupación para que guarde el secreto y le ayude a liberar esta preocupación. Se les motiva a que lo lleven a su casa y lo pongan debajo de su almohada.</p> <p>Finalizado este momento se realizará el juego “sacudirse los pesares” que consiste en invitar a los niños a ponerse de pie para sacudir todas las partes de su cuerpo imaginando que con cada movimiento se expulsan las preocupaciones. Se motivarán movimientos con los dedos, los pies, las manos, etc., saltar brincar, en crescendo. 5 minutos, para relajarse y respirar hondo.</p>		
Socializando lo que nos preocupa en el colegio y la casa.	15 minutos	<p>En este punto se invita a los niños y niñas a cerrar sus ojos para traer a su mente imágenes de su casa y del colegio, evocando recuerdos de vivencias que han tenido en éstos lugares. Luego se les invita a escribir en fichas de post-it (verdes para los niños y rojas para las niñas) cual es una de sus mayores preocupaciones en cada uno de estos lugares y las pegarán sobre una cartelera dispuesta para tal fin. Para ello el facilitador hará la siguiente pregunta:</p> <p>¿Qué es lo que más me preocupa de mi casa y de mi colegio?</p>	¿Qué es lo que más me preocupa de mi casa y de mi colegio y que es lo que me hace más feliz en estos lugares?	<p>Cartelera con división de casa y colegio.</p> <p>Fichas de post-it rojas y verdes</p> <p>Cinta</p> <p>Plumones o esferos</p>

		<p>Después en otro post-it niños y niñas escribirán sus respuestas a la siguiente pregunta “¿Qué es lo que más me hace feliz de mi casa y de mi colegio?” Para dar respuesta los niños y niñas deben dibujar una carita feliz en el post it, para diferenciarlas de las preocupaciones, las cuales también serán ubicadas en la cartelera.</p> <p>Después de que los participantes hayan pegado sus ideas en la cartelera se genera un espacio para compartir algunas de las ideas expresadas, buscando conversar con los niños y las niñas al respecto y tomando nota de los comentarios hechos por los participantes.</p>		
¿Qué nos preocupa de los derechos de los niños y niñas en la comunidad?	25 minutos	<p>Ahora convocamos a los niños y niñas a pensar en todos los niños y niñas, iguales a ellos, que viven en su comunidad. Las cosas que tienen, las cosas que les faltaría para estar bien. Luego, se les propone crear por grupos una historia sobre lo que pasa en su territorio con las necesidades de todos los niños y niñas, que permita evidenciar las cosas buenas con que cuentan y lo que les falta en el municipio en relación con los derechos que deben tener todos los niños y niñas: para esto les entregamos una serie de 5 láminas de imágenes en blanco y negro, tipo monigote, que describen escenas con los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Alimentación - un grupo sentado a la mesa o un plato de comida ✓ Visita médica 	<p>¿Qué vivencias y situaciones pasan en la vida cotidiana de los niños y niñas de (nombrar municipio) con relación a lo que ocurre en el cumplimiento de sus derechos?</p> <p>¿Cuáles de mis derechos se cumplen en mi comunidad y cuales no se cumplen?</p>	<p>Juego de imágenes en blanco y negro tipo monigote que guardan relación con los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Alimentación - un grupo sentado a la mesa o un plato de comida. ✓ Visita médica. ✓ Agua - una mano abriendo un grifo.

		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Agua - una mano abriendo un grifo. ✓ Educación ✓ Una imagen en blanco con un signo de ¿? <p>Para realizar esta actividad se les invita a enumerarse de 1 a 5 para conformar cuatro grupos.</p> <p>A cada grupo se le entregan las 5 láminas y dos cartulinas, una para organizarlas y otra para escribir la historia correspondiente de acuerdo con la imaginación de cada grupo y se compartirá la siguiente instrucción:</p> <p><i>En 10 minutos cada grupo debe organizar todas las imágenes en una secuencia para crear una historia que narre las vivencias y situaciones que pasan en la vida cotidiana de los niños y niñas de (nombrar municipio) con relación a lo que ocurre con algunos temas relacionados con sus derechos, como lo son la alimentación, educación, agua potable, salud y otros que cada grupo quiera proponer, logrando contar en la historia situaciones en las que ustedes consideran que se cumplen sus derechos como aquellas situaciones en las que no se cumplen.</i></p> <p>Se levanta cada una de las imágenes para que los niños y niñas las conozcan y se detalla que en la imagen que se encuentra el signo de interrogación (¿?) el grupo puede proponer un dibujo que haga referencia a alguno de sus derechos y que vaya a</p>		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Educación ✓ Una imagen en blanco con un signo de ¿? <p>Formato de registro de historia</p>
--	--	---	--	---

		<p>ser utilizado en la historia creada.</p> <p>Los grupos escriben la historia (narrativa) en una cartulina.</p>		
Compartiendo nuestras historias	15 minutos	<p>Se invita a los participantes a organizarse en círculo y se motiva a que cada grupo cuente cómo organizó las láminas y lea su historia creada.</p> <p>Tanto facilitador como gestor territorial estarán muy atentos a las historias narradas y buscan conversar con los participantes con respecto a las dificultades que ellos evidencian en sus historias con relación a los diferentes temas de derechos. Así mismo, reconocen las similitudes con respecto a los derechos que se cumplen dentro del territorio y que se hacen visibles en las historias creadas. Las reflexiones que surjan allí serán registradas para incluirlas en el formato de sistematización.</p> <p>Se indaga por el sentido de la imagen ubicada en la lámina con el signo de interrogación (?) y su razón en la historia creada. Las respuestas se sistematizan.</p>	¿En qué se parecen y se diferencian nuestras historias?	Historias creadas por cada grupo
Indagando un poco más sobre nuestros derechos	15 minutos	<p>A partir de cada una de las imágenes utilizadas para la historia, se motiva una conversación con los niños y niñas en las que aborde las siguientes preguntas:</p> <p>Lámina de alimentación: ¿Qué alimentos te gustaría que te dieran más todos los días?</p>	¿Qué alimentos te gustaría que te dieran más todos los días?	Formato de registro

		<p>¿En tu casa hay alimentos para todos?</p> <p>Lámina de visita al médico: ¿De qué se enferman los niños y las niñas en este territorio (lugar)?</p> <p>¿Qué hacen o cómo se curan los niños cuando se enferman?</p> <p>Lámina del agua: ¿Cada uno de ustedes puede beber del agua que llega a su casa?</p> <p>Lámina de educación: ¿Qué es lo que más te gusta hacer en el colegio ? ¿Qué le cambiarías a tu colegio?</p> <p>Las respuestas compartidas por los participantes se registran en el formato de sistematización.</p>	<p>¿En tu casa hay alimentos para todos?</p> <p>¿De qué se enferman los niños y las niñas en este territorio (lugar)?</p> <p>¿Qué hacen o cómo se curan los niños cuando se enferman?</p> <p>¿Cada uno de ustedes puede beber del agua que llega a su casa?</p> <p>¿Qué has aprendido en el colegio? ¿Qué le hace falta a tu colegio?</p>	
REFRIGERIO	30 minutos	Se compartirá el refrigerio con los participantes		

2.3 Discusión y el debate: prevención de violencias y participación

Objetivo: Conversar y explorar con los participantes la forma en que ellos y ellas perciben el cumplimiento de sus derechos frente a los temas de violencias y participación.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Juego del espejo	5 minutos	<p>Se invita a los niños y niñas a hacerse por parejas para jugar “El espejo”. Un niño o niña será el espejo del otro. El que haga de espejo debe imitar todos los movimientos que haga su compañero. Se proponen acciones relacionadas con lo que hacemos todos los días. Así mismo, se invita luego a que expresen con su rostro las diferentes emociones que sentimos como: alegría, tristeza, miedo y rabia. Pasados 2 minutos, se motiva un cambio de papeles.</p> <p>Finalizado éste momento se invita a los participantes a reconocer cómo desde la expresión facial y corporal nos comunicamos, dando lugar muchas veces a lastimar a otros con nuestras expresiones.</p>	<p>¿Cómo nos sentimos? ¿Qué expresamos con nuestro cuerpo?</p>	
Pintando el mapa de nuestro territorio	30 minutos	<p>Se prepara una tira larga de papel bond o 6 pliegos de papel periódico pegados en una pared del lugar y se invita a ubicarse frente al cartel.</p> <p>Tan pronto estén ubicados los participantes, se les propone pintar y construir de forma colectiva sobre el papel un mapa de su territorio ubicando</p>		Papel bond de 4 metros o pliegos de papel periódico.

	<p>en éste los lugares más representativos y que tienen que ver con la vida cotidiana de los niños y niñas. Para ello se motiva una conversación a partir de las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué lugares debemos dibujar en nuestro mapa?</p> <p>A partir de las respuestas dadas por los niños y niñas se distribuirán responsabilidades entre todos para que cada participante dibuje alguno de los lugares nombrados, buscando no dejar sin dibujar espacios como las viviendas de cada niño, las calles, los parques, ríos, el colegio, el hospital, la iglesia etc. Para ello se entregan marcadores de diferentes colores.</p> <p>A partir del dibujo hecho se invita a los niños a ubicarse en algunos lugares para conversar sobre las situaciones que se viven en cada uno de éstos:</p> <p>Ahora se da la siguiente instrucción: <i>“vamos a ubicarnos en nuestras casas”</i> y luego se recorre cada casa haciendo las siguientes preguntas a los participantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué pasa cuando en tu casas un adulto considera que no te portas bien? ✓ ¿En sus casas tratan igual a los niños y a las niñas? 	<p>¿Qué pasa cuando en tu casa un adulto considera que no te portas bien?</p> <p>¿En sus casas tratan igual a los niños y a las niñas?</p>	<p>Adhesivos de color verde y rojo para cada participante.</p> <p>Cinta.</p> <p>Marcadores de diferentes colores.</p>
--	--	--	---

		<p>Finalmente se hace la siguiente pregunta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿En qué lugares puedes participar con tus opiniones y diciendo lo que te gusta? Pintar una estrella. <p>Se registran las ideas y opiniones expresadas por todos los niños y niñas.</p>	<p>¿En qué lugares puedes participar con tus opiniones y diciendo lo que te gusta?</p>	
--	--	---	--	--

2.4 Discusión y el debate:: inversión de recursos

Objetivo: Visibilizar las propuestas de los niños y niñas con respecto a lo que necesitan en su territorio para que en éste se sientan más felices y protegidos				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Nuestras propuestas	20 minutos	<p>Se invita a los niños y niñas a ubicarse alrededor del mapa que han venido creando entre todos y se realiza la siguiente pregunta:</p> <p>¿Qué cosas creen los niños y niñas que debería hacer el alcalde o el presidente en su municipio para que los niños y niñas tengan bienestar y se sientan felices y protegidos?</p> <p>Se explica y motiva la actividad preguntándoles ¿qué les hace falta?, ¿qué les gustaría tener en su comunidad para que los niños y niñas de este territorio (municipio, barrio o vereda) estén felices</p>	<p>¿Qué cosas debería hacer el alcalde o el presidente en su municipio para que los niños y niñas tengan bienestar y se sientan felices y protegidos?</p>	<p>Mapa construido con los niños y niñas.</p> <p>Marcadores de diferentes colores.</p>

		<p>y protegidos?. Se motiva a continuar pintando.</p> <p>En la medida en que los niños hacen sus creaciones se generan conversaciones con cada participante para tomar nota de sus propuestas, las cuales serán registradas en el formato de sistematización.</p>		
--	--	---	--	--

2.5 Momento de cierre

Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Cierre: “Te ofrezco mi corazón”	5 minutos	<p>Para hacer el cierre se invita a los niños y niñas a ubicarse en círculo y se explica que éste simboliza la fuerza de grupo; ya que nos vemos todos; estamos en el mismo plano y no hay primero ni último. Nos sentimos iguales, confiamos en los amigos.</p> <p>Luego se entrega a cada participante un corazón de cartulina y se les pide que escriban su nombre en él.</p> <p>Se pide a los participantes que observen a sus compañeros, que recuerden entre todos los momentos vividos en el taller, las respuestas compartidas, las actividades, las risas... luego se les invita a que elijan, por lo compartido, por su esfuerzo, a un compañero/a al que le ofrecen su corazón y se motiva el intercambio de corazones</p>	<p>¿Con quién quiero compartir mi corazón? ¿Cómo me sentí?</p> <p><i>NOTA: El equipo también participa con sus corazones en esta actividad. Finalizado el intercambio se les agradece a los niños y niñas por su participación y se les pide compartir cómo se sintieron durante el taller</i></p>	<p>Corazones en cartulina</p> <p>Esferos</p>

3 DESARROLLO METODOLOGÍA GRUPO ADOLESCENTES (13 – 17 AÑOS)

3.1 Momento de conexión y contexto

Este es un momento que busca crear un ambiente de comunicación y confianza con los participantes, así como la construcción de acuerdos para el desarrollo del encuentro. Si los adolescentes vienen de otra actividad, o están inquietos, se puede iniciar la conexión con unos 3 minutos de movimientos de estiramientos, respirar y sacudir las manos; o jugar a estirarse y moverse como un gato y respirar largo. Luego se inicia el desarrollo de las siguientes actividades:

Objetivo: Crear un ambiente de comunicación y confianza con los participantes para desde allí invitarlos a conversar sobre cómo perciben el ejercicio de sus derechos en su territorio				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de reflexión	Materiales
Jugando para encontrarnos	20 minutos	Se invita a los participantes a ubicarse en círculo. Se pide que cada participante escoja un globo (sin inflar). Cada uno piensa en lo bueno que desea al grupo para ese día del taller. Después el facilitador/a pide a cada chico o chica que infle su globo, imaginando que lo llena con sus buenos deseos para el taller. Amarra la bomba inflada. Luego con un marcador escribe su nombre grande y algunas palabras de buenos deseos para el día con el grupo. Luego se botan los globos al aire y se comienza a jugar como voleibol, con los	¿Y tu, por qué estás hoy aquí?	Globos Marcadores permanentes

		<p>globos, diciendo en voz alta el nombre o una palabra escrita en el globo. Todos los globos al tiempo, tratando de no dejar caer ninguno. Se puede terminar tomando e intercambiando el globo con otro, o reventando todos los globos como una forma de compartir los sentimientos y buenos deseos con el grupo.</p> <p>Cuando todos hayan participado se presenta el equipo y se les comparte la razón por la que se encuentran reunidos explicándoles que hacemos parte de una organización llamada Corporación Somos Más y que quieren conversar con ellos para conocer sus vivencias cotidianas y las cosas que ellos y ellas hacen todos los días en el municipio para poder compartir todas esas historias con una entidad llamada Unicef que dará a conocerlos resultados que lo que los niños y niñas nos cuenten.</p>		
¡Porque quiero participar, Pongo mi huella!	5 minutos	A partir de lo anterior, se invita a los participantes a pensar y decidir de forma libre si quieren o no participar en el taller. Para ello se les da un espacio para expresar su deseo de participar dejando su huella con un huellero, en una cartelera en la pared dispuesta para esto. Los adolescentes que no deseen participar se les indicará que no hay problema y que pueden ser observadores durante el	<p>¿Quieres participar en este taller?</p> <p>¿Que acuerdos o reglas debemos construir y respetar entre todos para poder jugar y disfrutar del encuentro?</p>	<p>Mural</p> <p>Temperas o huellero</p>

		<p>encuentro.</p> <p>Posteriormente se construyen algunos acuerdos o reglas para el desarrollo del encuentro de manera colectiva, y se les invita a cumplirlas para disfrutar de todas las actividades que se van a proponer. Se plantearán las siguientes reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cada actividad tiene su tiempo (empezamos a tal hora y terminamos a tal hora, además cada momento del taller tiene un tiempo específico) ✓ Estamos los que debemos estar (bienvenidos y mirar el mural con las huellas - somos los necesarios para lograr los objetivos) ✓ Pedir silencio y escuchar al que esté hablando (hacer el gesto y pedir que todos lo hagan - cualquier persona puede solicitar silencio) ✓ Parche de materiales (son para el uso de todos y deben ser usados con otros niños) ✓ Escucha activa y Participación activa ✓ Ubicación espacial (café, agua 		
--	--	--	--	--

		y baños) ✓ ¿Cuál otra proponen?		
--	--	------------------------------------	--	--

3.2 Discusión y el debate: Participación, y vida y desarrollo

Objetivo: Conversar y explorar con los participantes la forma en que ellos y ellas perciben el cumplimiento de sus derechos frente a los temas de vida y desarrollo

Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
¿Qué nos preocupa?	30 minutos	<p>Para iniciar esta actividad se invita a los niños a ubicarse en círculo para compartir la lectura del cuento <i>Ramón Preocupón</i> cuyas imágenes estarán dispuestas en formato grande para facilitar la comprensión y atención de los participantes. El cuento se lee haciendo las pausas y entonaciones adecuadas, utilizando una voz cálida y en lo posible haciendo la voz de los personajes para captar aún más la atención de los participantes. Finalizada la lectura, se invita a los niños y niñas a compartir algo que les preocupa. Se lanza la pregunta: ¿y a ustedes qué les preocupa?</p> <p>Se motiva a los adolescentes a expresar algunas de sus preocupaciones de forma voluntaria, los que no quieran hacerlo podrán dejarlas en su mente. SE toma registro de las ideas expresadas por los participantes.</p>	<p>¿y a ustedes qué les preocupa?.</p> <p>Se quiere identificar con esta pregunta algunas situaciones que hacen parte de la vida cotidiana de los niños y que pueden estar relacionadas con la garantía de sus derechos.</p>	<p>Láminas de cuento Ramón Preocupón en formato medio pliego.</p> <p>Limpia pipas.</p> <p>Botones.</p>

		<p>Creando nuestro quitapesares: luego se le entrega a cada adolescente un limpia pipas, un botón y otros materiales para que armen su propio <i>Quitapesares</i>.</p> <p>Cuando todos hayan terminado su creación se les invita a que cada adolescente piense y le cuenta a su <i>quitapesares</i> algún tema difícil que quieran compartir con él y se les invitará a llevarlo para su casa y en la noche usarlo debajo de la almohada. Para esta creación de dispondrán de 10 minutos.</p> <p>Finalizado este momento se compartirá el juego “sacudirse los pesares” que consiste en invitar a los participantes a ponerse de pie para sacudir todas las partes de su cuerpo imaginando que con cada movimiento se expulsan las preocupaciones. Se motivaran movimientos con los dedos, los pies, las manos, etc., saltar brincar, en crescendo... 5 minutos para relajarse y respirar hondo.</p>		
Socializando lo que nos preocupa en el colegio y la casa	15 minutos	<p>En esta actividad se invita a los adolescentes a nombrar aquellos lugares de su municipio en donde permanecen la mayor parte del tiempo, como lo son su casa y el colegio y se les pedirá cerrar sus ojos un momento para traer a su mente imágenes de estos dos lugares y algunos recuerdos de vivencias que han tenido.</p> <p>Luego se les invita a escribir en fichas de post - it</p>	¿Qué es lo que más me preocupa de mi casa y de mi colegio?	<p>Cartelera con división de Casa y Colegio.</p> <p>Fichas de post – it rojas y verdes.</p> <p>Cinta.</p> <p>Plumones o esferos.</p>

		<p>(verdes para los hombres y rojas para las mujeres) cuál es una de sus mayores preocupaciones en cada uno de estos lugares y se pegan sobre una cartelera dispuesta para tal fin. Para ello el facilitador hará la siguiente pregunta:</p> <p>¿Qué es lo que más me preocupa de mi casa y de mi colegio?</p> <p>Posterior a esto, en otro post it los adolescentes escribirán sus respuestas a la siguiente pregunta</p> <p>“¿Qué es lo que más me hace feliz de mi casa y de mi colegio?”</p> <p>Para dar respuesta los adolescentes deben poner una carita feliz en su papelito, (para diferenciarlas de las preocupaciones) las cuales también serán ubicadas en la cartelera.</p> <p>Después de que los participantes hayan pegado sus ideas en la cartelera se genera un espacio de discusión para compartir algunas de las ideas expresadas, buscando conversar al respecto y tomando nota de los comentarios hechos por los participantes.</p>		
¿Qué nos preocupa de los derechos de los niños y niñas en la	20 minutos	<p>Ahora se invita a dialogar e inventar historias sobre la comunidad.</p> <p>Se da la instrucción invitando a reflexionar y crear historias sobre las situaciones que viven y afrontan</p>		juego de imágenes en blanco y negro tipo monigote que guardan relación con los siguientes temas:

<p>comunidad?</p> <p>Contar con láminas una historia de lo que pasa en mi municipio con los derechos.</p>		<p>las y los adolescentes de su comunidad a partir de unas láminas que se entregarán a cada grupo. Se propone crear por grupos una historia que permita evidenciar sus opiniones y vivencias acerca de ciertos temas de los derechos de los adolescentes del municipio en relación a su cumplimiento. Las imágenes guardan relación con los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Alimentación - imagen de alimentos. ✓ Salud - imagen de médico. ✓ Agua - una mano abriendo un grifo. ✓ Educación. ✓ Una imagen en blanco con un signo de interrogación (¿?). <p>Para lograr este propósito se les invita a enumerarse de 1 a 4 para conformar cuatro grupos.</p> <p>A cada grupo se le entregan las 5 láminas y una cartulina para sobre ésta organizar las láminas y escribir la historia correspondiente de acuerdo con la imaginación de cada grupo, posteriormente se comparte la siguiente instrucción:</p> <p><i>“En 10 minutos cada grupo debe organizar todas las imágenes en una secuencia para crear una historia que narre las vivencias y situaciones que pasan en la vida cotidiana de los adolescentes de este municipio con relación a lo que ocurre en el cumplimiento de sus derechos, como lo son la</i></p>	<p>¿Que vivencias y situaciones pasan en la vida cotidiana de los niños y niñas del municipio de (nombrar municipio) con relación a lo que ocurre en el cumplimiento de sus derechos?</p> <p>¿Cuáles de mis derechos se cumplen en mi comunidad y cuales no se cumplen?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alimentación - un grupo sentado a la mesa o un plato de comida ✓ Visita médica ✓ Agua - una mano abriendo un grifo ✓ Educación ✓ Una imagen en blanco con un signo de ¿? <p>Cartulinas para construir historia</p>
---	--	--	---	--

		<p><i>alimentación, educación, agua potable, salud y otros que cada grupo quiera abordar, logrando contar en la historia situaciones en las que ustedes consideran que se cumplen sus derechos como aquellas situaciones en las que no se cumplen”</i></p> <p>Se muestran cada una de las imágenes para que los participantes las conozcan y se aclara que en la imagen que se encuentra el signo de interrogación (¿?) el grupo puede proponer un dibujo que haga referencia a alguno de sus derechos y que vaya a ser utilizado en la historia creada.</p> <p>La historia creada la escriben debajo de la historia construida y pegada, o en otra cartulina. Cada grupo decide.</p>		
Compartiendo nuestras historias	15 minutos	<p>Se invita a los participantes a ubicarse en círculo y se motiva a que cada grupo cuente cómo organizó las láminas y lea su historia creada.</p> <p>Se busca conversar con los participantes con respecto a las dificultades que ellos evidencian en sus historias con relación al ejercicio de sus derechos. Así mismo, se reconocerán las similitudes con respecto a los derechos que se cumplen dentro del territorio y que se hacen visibles en las historias creadas. Las reflexiones que surjan allí serán registradas en el formato de sistematización.</p> <p>Igualmente se hace el debate acerca de la lámina con el signo de interrogación (¿?) con el fin de</p>	¿en que se parecen y se diferencias nuestras historias?	<p>Historias creadas por cada grupo</p> <p>Formato de registro</p>

		indagar el sentido del misma dentro de la historia creada e identificar elementos únicos del territorio.		
Profundizando sobre nuestros derechos	15 minutos	<p>A partir de cada una de las imágenes utilizadas se motiva una conversación con los participantes, lámina por lámina, generando el diálogo desde las siguientes preguntas:</p> <p>Lámina de alimentación: ¿Qué alimentos te gustaría que te dieran más todos los días? ¿En tu casa hay alimentos para todos?</p> <p>Lámina de visita al médico: ¿De que se enferman los adolescentes en este territorio (lugar)? ¿Qué hacen o cómo se curan los adolescentes cuando se enferman? ¿Cuándo necesito hablar de sexualidad a quien busco?</p> <p>Lámina del agua: ¿Cada uno de ustedes puede beber del agua que llega a su casa?</p> <p>Lámina de educación: ¿qué es lo que más te gusta hacer en el colegio ? ¿qué le hace falta a tu colegio? Las respuestas compartidas por los participantes se registran en el formato de sistematización.</p>	<p>¿Qué alimentos te gustaría que te dieran más todos los días?</p> <p>¿En tu casa hay alimentos para todos?</p> <p>¿De que se enferman los y las adolescentes en este territorio (lugar)?</p> <p>¿Qué hacen o cómo se curan las y los adolescentes cuando se enferman?</p> <p>¿Cuándo necesito hablar de sexualidad a quien busco?</p> <p>¿Cada uno de ustedes puede beber del agua que llega a su casa?</p> <p>¿Qué es lo que más te gusta hacer en el colegio ?</p> <p>¿Qué le cambiarías a tu colegio?</p>	
REFRIGERIO	30 minutos	Se compartirá el refrigerio con los participantes		

	s	
--	---	--

3.3 Discusión y el debate: prevención de violencias y participación

Objetivo: Conversar y explorar con los participantes la forma en que ellos y ellas perciben el cumplimiento de sus derechos frente a los temas de violencias y participación.

Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Juego del espejo	5 minutos	Se invita a los participantes a hacerse por parejas para jugar “El espejo”. Uno de los adolescentes será el espejo del otro. El que haga de espejo debe imitar todos los movimientos que haga su compañero relacionados con: primero movimientos libres, luego movimientos de afecto y aceptación; luego, movimientos de miedo y rechazo. Pasados 2 minutos se motiva un cambio de papeles. Finalizado éste momento el facilitador y gestor territorial invitarán a los participantes a reconocer como desde la expresión facial y corporal nos comunicamos, dando lugar muchas veces a lastimar a otros con nuestras expresiones.	¿Cómo nos sentimos? ¿Qué acciones imitamos?	
Pintando nuestro territorio	40 minutos	Se trata de re-conocer y pintar entre todos el territorio que habitan y cómo lo perciben los chicos y las chicas, identificando cómo se sienten y lo que significan para ellos y ellas ciertos lugares de su entorno. En qué lugares se sienten bien,	¿Qué pasa cuando en tu casa un adulto considera que no te portas bien?	Papel bond de 4 metros

<p>Planear en equipo</p> <p>Pintando mi territorio</p> <p>Identificando los lugares</p>	<p>acogidos y en cuales en riesgo. Se quiere verbalizar sus percepciones y significaciones de los lugares donde se sienten en riesgo o peligro de violencias. (casa, colegio, territorio). Se espera que la Cartografía permita identificar acciones de inversión de dineros públicos en el territorio y el país, para alcanzar una ciudad o un país para el bienestar y la protección de las y los adolescentes.</p> <p>Se propone al grupo organizarse para realizar un afiche gigante del mapa de su territorio, en el que se represente cómo se sienten los adolescentes en su territorio, cómo lo perciben y qué ideas propondrían para que cada día sea un territorio mejor y más seguro para las y los jóvenes. Para dar inicio a la creación se invitará a los participantes a realizar una planeación de su creación, para ello se seguirán los siguientes pasos:</p> <p>Paso 1: hacer una lluvia de ideas sobre qué lugares importantes del territorio se quieren dibujar y plasmarlos en una lista.</p> <p>Paso 2: se distribuyen en pequeños grupos para realizar los dibujos y completar el mapa del territorio.</p> <p>De acuerdo con la distribución hecha, cada grupo pintará los lugares definidos</p> <p>Se entregan pegatinas en forma de corazón para que puedan marcar los territorios o lugares de seguros, de alegría, diversión y felicidad. Se invita a</p>	<p>¿En sus casas tratan igual a los niños y a las niñas?</p> <p>¿La profe trata igual a los niños que a las niñas?</p> <p>¿En que lugares de mi territorio me siento protegido y seguro y que lugares me generan miedo e inseguridad?</p> <p>¿En qué lugares puedes participar con tus opiniones y diciendo lo que te gusta?</p>	<p>Cinta</p> <p>Marcadores de diferentes colores.</p> <p>Adhesivos de corazón, cara triste o de un color diferente para cada participante.</p> <p>Formatos de registro para preguntas.</p>
---	--	--	--

<p>seguros</p> <p>Identificando los lugares de riesgo y peligro, para chicos, para chicas.</p>		<p>colocarlos en los lugares del mapa.</p> <p>Luego, se introduce el tema de las violencias contra los niños, las niñas y los adolescentes. Se motiva el reconocimiento de éste como un tema delicado e importante para el bienestar y la felicidad de todos los chicos y chicas. Sobre el mapa, se les invita a identificar: los tipos de violencias y las violencias basadas en género y los lugares que les generan miedo, riesgo o inseguridad. Para identificar estos lugares serán entregadas pegatinas de carita triste o de un color distinto.</p> <p>A partir de la ubicación hecha por cada adolescente se genera una conversación sobre las razones por las que cada uno ha señalado dichos lugares, buscando evidenciar ideas y opiniones semejantes entre todos y todas que den cuenta de la percepción de protección y seguridad dentro de su territorio.</p> <p>Posterior a esto, se abre el diálogo sobre las siguientes preguntas, con el objetivo de recoger las narrativas de los jóvenes en relación a su percepción de las violencias en sus vivencias cotidianas.</p> <p>Las preguntas son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué pasa cuando un adulto en tu casa considera que no te portas bien? 		
--	--	---	--	--

		<p>✓ ¿En sus casas tratan igual a los chicos que a las chicas?</p> <p>Las respuestas a estas preguntas serán consignadas en el formato de sistematización.</p> <p>Seguidamente se dice: “<i>vamos ahora a ubicarnos en el colegio</i>” y luego hará las siguientes preguntas a los participantes:</p> <p>¿La profe trata igual a los chicos que a las chicas?</p> <p>Finalmente se hace la siguiente pregunta:</p> <p>¿En qué lugares puedes participar con tus opiniones y diciendo lo que te gusta?</p> <p>Se les invita a pintar una estrella en estos lugares.</p> <p>Así mismo se registran las ideas y opiniones expresadas por todos los adolescentes.</p>		
--	--	---	--	--

3.4 Discusión y debate: inversión de Recursos

Objetivo: Visibilizar las propuestas de los participantes con respecto a lo que necesitan en su territorio para que las y los adolescentes tengan mayor bienestar, se sientan protegidos y sus derechos cumplidos.				
Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales

Nuestras propuestas para el municipio	10 minutos	<p>Se abre este espacio con la siguiente pregunta:</p> <p>¿Qué debería hacer el alcalde o el presidente en tu municipio para que las y los adolescentes tengan bienestar y estén felices y protegidos?</p> <p>Para dar respuesta a ésta pregunta el se invita a los adolescentes a dibujar y escribir grafitis o eslóganes en algunos espacios que tenga el mapa que todo el grupo ha ido creando.</p> <p>En la medida en que todos hacen sus creaciones se recorre todo el lugar realizando conversaciones con cada participante para tomar nota de sus propuestas, las cuales serán registradas en el formato de sistematización del taller.</p>	<p>¿Qué debería hacer el alcalde o el presidente en tu municipio para que las y los adolescentes tengan bienestar y estén felices y protegidos?</p>	<p>Mapa construido con adolescentes</p> <p>Marcadores de diferentes colores</p> <p>Formato de registro pregunta</p>
---------------------------------------	------------	--	---	---

3.5 Momento de Cierre

Nombre de la Actividad	Tiempo	Descripción General	Preguntas Generadoras de Reflexión	Materiales
Cierre: “Dar y recibir”	5 minutos	<p>Finalmente para cerrar se invita a los participantes a ubicarse en círculo y decir que éste simboliza la fuerza de grupo; ya que nos vemos todos; estamos en el mismo plano y no hay primero ni último. Nos sentimos iguales, confiamos en los amigos.</p> <p>Luego les solicitará tomarse de las manos para</p>	<p>¿Qué recibí hoy?</p> <p>¿Qué aprendizaje me llevo?</p> <p>¿Qué quiero agradecerle a mi compañero?</p>	

		<p>hacer una cadena de energía, explicando que con la mano derecha cada uno va a compartir un apretón para obsequiarle un poco de su energía a su compañero del lado quien la recibirá con su mano izquierda y la transmitirá junto con su propia energía al compañero que se encuentra a su lado derecho a través de otro apretón. Este intercambio de energía se hará unas tres veces.</p> <p>Luego, se invitará a los participantes a compartir con el compañero de la izquierda su respuesta a estas preguntas: ¿Que recibí hoy? y ¿Qué aprendizaje me llevo? utilizando máximo una palabra para cada respuesta.</p> <p>Luego se invitará a realizar el mismo ejercicio pero compartiendo una palabra de agradecimiento por haber compartido el taller.</p>		
--	--	--	--	--